

Το κοινό της Αθήνας που είδε την παράσταση ΑΓΓΕΛΕ ΜΟΥ στο θέατρο Σφενδόνη είπε για την παράσταση:

Τυχεροί όσοι από τους θεατές στην Αθήνα είχαμε την ευκαιρία χτες βράδυ να παρακολουθήσουμε την παράσταση του Θεάτρου Κυδωνία του Μιχάλη Βιρβιδάκη με το έργο του Βρετανού Χένρυ Νέηλορ "Άγγελέ μου" - ο μονόλογος - η ιστορία μιας γυναίκας από το Κομπάνι.

Συνειδητοποιώ την εμβέλεια αυτού του έργου όταν μέσα σε δυο λεπτά, στη σελίδα της παράστασης στη Γαλλία βρίσκω στο διαδίκτυο αφίσες από την παράστασή που είδα αλλά επίσης στα Ρωσικά, στα Αγγλικά - την παράσταση του Λονδίνου - 2016 είχε βραβευθεί πανηγυρικά στο θεατρικό φεστιβάλ του Εδιμβούργου, ύμνοι από τη Λιμπερασιόν και για τη Γαλλική παράσταση - Mon Ange, και επιβεβαίωσα άλλη μια φορά πως ο Μιχάλης Βιρβιδάκης και το θέατρό του στα Χανιά επιτελούν το έργο ενός Κρατικού Περιφερειακού θεάτρου, αφουγκράζονται τον σφυγμό του κόσμου, την ουσία και όχι απλώς την επικαιρότητα.

Η αίθουσα του θεάτρου Σφενδόνη ήταν κατάμεστη από ανθρώπους που είχαν έλθει για την παράσταση γιατί είναι τυχεροί - και εγώ το ίδιο νιώθω και το επιβεβαιώνω - κάθε φορά που έχω την ευκαιρία να παρακολουθήσω μια παράστασή του.

Κατάμεστη όμως ήταν και η σκηνή από τους ήρωες, τα είδωλα, τα φαντάσματα που κατάφερε με την συγκλονιστική ερμηνεία της να ζωντανέψει και να αναστήσει η Κατερίνα Μαντίλ, ο πατέρας της, η μάνα της, τα αγόρια της παιδικής ηλικίας, οι μαχητές του Νταέζ, ο άτυχος Γεζιντί οδηγός της, οι φίλες της, η καπετάνισσα από τις μαχήτριες του Κομπάνι, η συμμαθήτριά της.

Ένας άνθρωπος ολόκληρος θίασος με το σώμα και το λόγο εμπύχωσε την εξαιρετική παράσταση Το έργο ήταν σε σκηνοθεσία Μιχάλη Βιρβιδάκη και το πρόγραμμα, μια ακόμα ψηφίδα στην συνεπή προσπάθεια του θεάτρου να εκδίδει τα κείμενα των παραστάσεών του. Μια εξαιρετική θεατρική βιβλιοθήκη.

Πόλυ Χατζημανωλάκη

Μια παράσταση συγκλονιστική!!! Πολυπρόσωπη, με έναν μόνον άνθρωπο! Γεμάτη σθένος, ανθρωπιά και αλήθεια. Μιλούσαν ακόμη και οι σιωπές και το σκοτάδι. Με δύναμη σκηνική και ρυθμούς

εσωτερικούς μάς καθήλωσε.. Κρίμα που ήταν μόνον δύο οι παραστάσεις στην Αθήνα. Μπράβο στον σκηνοθέτη και στην υπέροχη Κατερίνα Μαντίλ!!!

Μαρία Στασινοπούλου

Το Άγγελέ μου είναι καταπληκτικό!!!! Μπράβο στους συντελεστές! Συγχαρητήρια Μιχάλη Βιρβιδάκη!!!!

Ιωάννα Σιάμου

Συγχαρητήρια στη συγκλονιστική [Katerina Mantil](#) στο σκηνοθέτη Κ. Βιρβιδάκη και στους λοιπούς συντελεστές! Μακάρι να ξαναρθετε στην Αθήνα και γιατί όχι να περιοδεύσετε στην Ελλάδα. Ένα έργο που πρέπει να το δουν όλοι.

Κωνσταντίνα Καραμέρης

Είδα την συγκινητική παράσταση του Κυδωνία στο Σφενδονι και χάρηκα πολύ για την μεγάλη προσέλευση του κοινού σ ένα θέατρο που έχει τόσο ενδιαφέρουσα και σοβαρή άποψη και προσφέρει θεατρική παιδεία στα Χανιά

Ρόδω Ράμμου

Ήταν μια θαυμάσια παράσταση άγγιξε την καρδιά όλων εύγε !!!!

Μαρία Αποστόλου

Χίλια ΜΠΡΑΒΟ σας !!!

Νίκος Αϊβαλής